

MATHIAS KRISTERSSON (f. 1979)

Adress: Torekovsgatan 10A, 214 39 Malmö

Tel: 070-4174377

Hemsida: www.mathiaskristersson.comE-mail: mathias@mathiaskristersson.comUTBILDNING:

- 2001 - 2006 Magisterexamen i Fri Konst, Konsthögskolan i Malmö
 HT 2004 Internationellt studentutbyte, College of Architecture and the Arts, University of Illinois at Chicago

PRISER OCH STIPENDIER:

- 2010 Aase & Richard Björklunds fond
 2009 Nominerad till Nöjesguidens Malmö/Lundapriset 2009 i kategorin Konst
 2008 Ettårigt arbetsstipendium från Konstnärsnämnden
 Maria Bonnier-Dahlins Stiftelse
 2007 Stipendium från Skånes Konstförening, Malmö
 2006 Edstrandska stiftelsen. Stipendium för nyutexaminerad elev vid Konsthögskolan i Malmö
 2003 Sthlm Art Fair Studentstipendium

SEPARATUTSTÄLLNINGAR:

- 2010 6500 NÄTTER 7.2 1992 - 25.9 2010, Performance för Moderna Museet Malmö under Malmö
 Gallerinatt 25.9 2010
 Galleri 21, Malmö
 2009 TVÅ, Galleri 5, Lund
 I BRIST PÅ ALTERNATIV SKEN SOLEN PÅ INGENTING NYTT, Liliith Performance Studio, Malmö
 DET SOM ÄR HAR INTE ALLTID VARIT ..., Teatr Weimar, Malmö
 2008 Galleri Pictura, Lund
 2007 NOTHING IS POSSIBLE TO EXPLAIN WITH LANGUAGE. IT'S WITHOUT IT IT'S IMPOSSIBLE,
 The Green Lantern Gallery, Chicago (US)
 2006 FROM HERE TO THERE... (examensutställning), Galleri PEEP, Malmö

GRUPPUTSTÄLLNINGAR I URVAL:

- 2011 SKRIK, EN UTSTILLING OM FRYKT, Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen (NO)
 I PROMISE IT'S CONCEPTUAL (performance-event curaterat av Adam Drewes) - Rio Bravo,
 Köpenhamn (D)
 MALMÖ FF (Fast forward), Skur2, Stavanger (NO)
 SCRATCH MY NAME ON YOUR ARM WITH A FOUNTAIN PEN, Landskrona Museum
 SPÅR, Malmö Konstmuseum
 2010 FALL BEHIND, Overgaden - Institut for Samtidskunst, Köpenhamn. Kuraterad av Trine Friis Sørensen
 GRÅZONER, Konstmuseet i Ystad
 GRÅZONER, Tjörnedala Konsthall / ÖSKG, Baskemölla
 THE WEATHER FORECAST, Galleri Pictura, Lund. Kuraterad av Trine Friis Sørensen
 2009 DOMESTIC AFFAIRS (kuraterad av Göran Green och Pontus Kyander), 1A Space, Hongkong (CHN)
 SAMBATA SONORA, Centrul National al Dansului, Bukarest (RO)
 2008 STIPENDIATER 2008: MARIA BONNIER DAHLINS STIFTELSE, Bonniers Konsthall, Stockholm
 ALT_CPH, för Liliith Performance Studio, Köpenhamn (D)
 INTERFACE, Konstmuseet i Ystad, Ystad.
 NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO THERE'S NO LIMIT, Galleri Signal, Malmö
 Performancefestival på Galleri Pictura, Lund
 TIPSA EN VÄN!, Bonniers Konsthall, Stockholm.
 2007 LILITH BY NIGHT, Liliith Performance Studio, Malmö
 LJUDVANDRINGAR, Grupputställning på olika offentliga platser i Malmö (www.miman.org/ soundwalk).
 BRA KONST, Vikingsbergs Konsthall, Helsingborg
 NOTHING IS POSSIBLE TO EXPLAIN WITH LANGUAGE. IT'S WITHOUT IT IT'S IMPOSSIBLE, Skånes
 Konstförening, Malmö

- 2006 ÅMX-06 (Århus-Malmö artist exchange program), Rum 46 och ARoS, Århus (D)
1:st KARGART VIDEO ART EXHIBITION, KargART, Istanbul (TR)
- 2005 THINGS WE KNOW, C.S. Test Site Rooseum, Malmö
LOST IN TRANSLATION (i samband med The 9th International Istanbul Biennial), Istanbul (TR)
FRUITS OF THE SEASON, Galleri Rostrum, Malmö
ÅRSUTSTÄLLNING 05, Konsthögskolan i Malmö, Malmö
FORM FIT, The Great Space, Chicago (US)
- 2004 BEEP, Galleri Peep, Malmö (SE)
- 2003 STIPENDIATUTSTÄLLNING, Sthlm Art Fair, Stockholm

SCREENINGS I URVAL:

- 2009 JUST BEYOND (kuraterad av Todd Mattei), The Nightengale Theater, Chicago, IL (US)
- 2008 CURARE ART MOVEMENT IN ATHENS, Athens Video Art Festival 2008, Aten (GR). (Screening)
- 2007 SIDEWALK CINEMA, Keiserstrasse, Wien (AT)
- 2005 ÖSTERSUNDS KONSTVIDEOFESTIVAL 05, Biograf Regina, Östersund
UIC'S FINEST, Chicago Film Makers, Chicago (US)
- 2004 VIDEO 2004, Bergens Kunsthall, Bergen (NO)

KONSERTER I URVAL:

- 2009 NORELECTRONICA 2 (tillsammans med Jakob Riis), Electrohype (Victoriateatern), Malmö
- 2008 KLUBB C-Y:9 CURIOUS DRUMMING, Nya Tröls, Malmö
- 2007 KANALFESTIVAL, Trädgårdscaféet, Malmö
Space Gallery, Pittsburgh (US)
CONNECT 2007 – SIGNAL TO NOISE, Chokladfabriken, Malmö
- 2006 FULL PULL 06, Rooseum, Malmö
- 2005 KLUBB NEO, Galleri 21, Malmö
FULL PULL 05, Rooseum, Malmö
GRIBENAS VS. KRISTERSSON, Wuthering Heights, Malmö
- 2004 KRISTERSSON VS. GRIBENAS, The Great Space, Chicago (US)
KARTA/TERRÄNG – UNDERWATER CONCERT IN VÄSTRA HAMNEN, Malmö
- 2003 STARFIELD SIMULATION, Scaniaparken, Malmö
- 2002 LAIKA, Galleri 21, Malmö (SE)
STARFIELD SIMULATION, Rooseum, Malmö (SE)

REPRESENTATION:

Malmö Konstmuseums samling

DISKOGRAFI

- 2010 IN OUT (EXCERPT), Treffpunkt (Treff 006)

ÖVRIGT:

Publicerad i Konstperspektiv Nr. 2 2011

Medverkar med ljudverk i Malmö International Theater Demo 2008. Se www.radiowy.se/katalog/ och www.teatrweimar.se/mitdemo.

Workshop för ungdomar på Konstmuseet i Ystad, September 2008 (tillsammans med Anna Wessman).

Anställd som Konstkonsulent av Kultur Skåne för projektet "Konstnärligt gestaltungsprojekt av barn- och ungdomsverksamheter på U-MAS", Malmö, 080115 - 080615 (tillsammans med Elena Tzotzi).

Medverkar i boken *Fragments* av David Carl (Green Lantern Press, Chicago)

Publicerad i Pequod #41, 2007

Publicerad i Helsingborgs Dagblad 070111.

Medverkar på skivan AUDIOEI 01 (OEI #26, 2006).

Publicerad i Paletten #260, 2005 (även representerad på <http://www.paletten.tk>).

Medverkan med "Fonetisk studie av utdrag ur..." i Monitor, SR P2, 21/4 2004

Publicerad i OEI #15/16/17 "Appropriering, collage, copyleft, cut-up, décollage..." 2003/2004.